

**LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ , APOYO A
LA INFANCIA**

Begoña Ruiz para la Revista del Colegio Oficial de
Psicólogos 2011.

LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ: UNA METODOLOGÍA DE APOYO PSICOLÓGICO - EDUCATIVO A LA INFANCIA

Fue ya hace unos **cuantos años** cuando entré en contacto con la práctica de la **psicomotricidad**. Y, desde entonces, se ha convertido en uno de los **ejes centrales** de mi trabajo con la infancia, y, también, por qué no decirlo, en una llamada de atención sobre la forma de ver la vida. De esta manera, he participado en diferentes procesos de formación y supervisión, he iniciado procesos de crecimiento personal, he colaborado en la puesta en marcha de **diferentes proyectos** psicoeducativos con la práctica psicomotriz como metodología, y, finalmente, me he aventurado a participar como profesora y coordinadora pedagógica de la nueva **Escuela PEI- EIP de Práctica Psicomotriz**, junto con otros compañeros psicomotricistas y la dirección científica del creador de la práctica psicomotriz que lleva su nombre, **Bernard Aucouturier**.

Una de las metas de esta escuela es **difundir la psicomotricidad** como una disciplina que posibilita una comprensión integral y profunda del niño y su desarrollo, y, que facilita una metodología de intervención ajustada a la niñ/a. Desde ahí, escribo estas líneas con el **entusiasmo y la ilusión** que todo este tema me genera.

Qué es la Práctica Psicomotriz

Cuando oímos hablar de la psicomotricidad y su práctica, lo primero que se nos viene a la cabeza es el movimiento y, quizás, una sala llena de colores con niños/as disfrutando. Es cierto que estos aspectos, afortunadamente, están presentes. La práctica psicomotriz se desarrolla en **salas vistosas, acogedoras, cálidas y alegres**. Y los/as niños/as gritan, ríen, se sorprenden, **se emocionan**, juegan y se despiden de la sala con ganas de volver. Y también es cierto que el movimiento está implicado, aunque más que el movimiento, hablaríamos de la **“expresividad motriz”**.

Pero, si tuviera que hacer un resumen en una frase sobre el “quid” de la práctica psicomotriz, diría que es una herramienta que, tanto en su vertiente educativa como terapéutica, facilita que el niño pueda **expresar a través de la manera más natural posible para él, que es la acción y el movimiento**, sus vivencias, inquietudes, angustias emocionales... Al expresarlas, con **el acompañamiento, el sostén y la contención** que suponen el dispositivo de la sala y el hacer del psicomotricista, puede producirse en la niñ/a una **reaseguración** que favorecerá el desarrollo de la **comunicación, la creación, el pensamiento, la identidad, la autonomía, la autoestima** ...

En el resumen que Bernard Aucouturier propone para la conferencia que dará en las próximas **I Jornadas Nacionales de Práctica Psicomotriz PEI-EIP** (“Cuidar del/a niño/a”, en noviembre en el Paraninfo de la UPV de Bilbao) dice: *“En el transcurso de numerosos años de actividad como practicante y teórico de la psicomotricidad del niño/a, Bernard Aucouturier ha creado la práctica psicomotriz educativa y la práctica psicomotriz terapéutica que le han permitido poner en evidencia la necesidad de una **actitud atenta y disponible** del practicante de la psicomotricidad como la base de la **actitud de “cuidar al niño/a”**. Su concepción psicodinámica de la motricidad representa una aportación original que permite comprender **la importancia de la acción y el juego libre** como **simbolización y securización** de una **historia afectiva** que no siempre se presenta como favorable para el desarrollo del/a niño/a”*

Lola García Olalla define así la práctica psicomotriz: *“La práctica psicomotriz debe ser entendida como un **proceso de ayuda** que **acompaña** al niño/a en su **propio itinerario madurativo**, que va desde la **expresividad motriz y el movimiento** hasta el acceso a la capacidad de **descentración**. En este proceso, son atendidos los aspectos primordiales que forman parte de la globalidad en la que se hallan inmersos los/as niños/as en esta etapa, tales como la **afectividad, la motricidad y el conocimiento**, aspectos que irán evolucionando desde la **globalidad a la diferenciación**, de la **dependencia a la autonomía** y de la **impulsividad a la reflexión**”.*

Principios de la práctica psicomotriz

La práctica psicomotriz parte de unos principios concretos, que guían toda su estructura y acciones. Algunos de ellos son los siguientes:

1- La concepción **GLOBAL Y HOLISTA** del niño y el individuo.

Esta práctica **no segmenta** a la niña en diferentes partes, sino que considera que es un ser **global** en el que afectos, movimiento y pensamiento están en **constante interacción** conformando un todo dinámico. Desde esta concepción, la práctica psicomotriz pretende favorecer una serie de “recorridos” que el niño debe hacer en su desarrollo:

- Pasar del **estado fusional** con la madre de los primeros meses y del **predominio de la pulsión de apego** al predominio de la **pulsión de dominio** y una **autonomía** que va creciendo con el paso del tiempo.
- Dejar la **indiferenciación** por la individuación, con la creación de su propia **identidad**.
- Pasar de la **impulsividad** del momento hacia la **reflexión**, el razonamiento.
- Pasar de **sentirse seguro en el otro** a sentirse **seguro en sí mismo**, con sus capacidades y habilidades.
- Dirigirse desde **la acción** con sus influencias emocionales a la **representación y autoconciencia**.
- Pasar de la **experiencia, la experimentación** al **concepto, al pensamiento**.

2- La práctica psicomotriz como un proceso de ayuda que **ACOMPaña**

Esta práctica **no dirige**, sino que acompaña al niño en su proceso, facilitando un entorno en el que se sienta **protegido**, libre para desarrollar sus potencialidades, reconocido y aceptado.

Un acompañamiento, que recogiendo ideas de Bernard Aucouturier y otros profesionales está relacionado con:

- acompañar para dar **seguridad**.
- acompañar para **ayudar**, para apoyar. Ayudar a entender, a tomar conciencia, a ser uno mismo, a atreverse a, a tomar distancia...
- acompañar al **protagonista** del aprendizaje, que es la niña.
- acompañar **creyendo** en la niña, en sus posibilidades.

3-Una forma de ayuda al niño en su **PROPIO ITINERARIO MADURATIVO**, que va desde la **EXPRESIVIDAD MOTRIZ A LA DESCENTRACIÓN**.

Aquí, el protagonista es el niño y su **propia idiosincrasia**. Cada niño es diferente: tiene su ritmo de desarrollo, tiene sus deseos, sus motivaciones, sus miedos, sus angustias, su historia familiar ... Y , entendiendo esto , la práctica psicomotriz pretende crear un **espacio abierto** en el que cada una pueda encontrarse , disfrutar , aprender, desarrollarse ...

La sala de psicomotricidad y el acompañamiento del adulto, posibilitan que el niño pueda dar rienda suelta a **su expresividad motriz**. Ésta la podemos definir como *"la manera **original** del niño de establecer relaciones con el mundo exterior bajo la dependencia de su afectividad profunda por la **vía motriz**, por la vía postural, por medio de su tonicidad, sus vivencias de placer o displacer, su voz, su mirada, en definitiva por su **manera corporal** de estar en el mundo. "* (Miguel Ángel Domínguez Sevillano)

Y, a partir de esta acción particular, cargada de emoción y, a través del dispositivo de la sala y el buen hacer del psicomotricista, la niña puede llegar a simbolizar, reasegurarse y acceder a la descentración tónico-emocional necesaria para los procesos de pensamiento operatorio y construcción de la identidad.

Áreas de intervención

La práctica psicomotriz es una disciplina que tiene tres ámbitos de actuación:

1) LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EDUCATIVA Y PREVENTIVA

Está dirigida a niños/as de 0 a 8 años de edad y se enmarca dentro del contexto de intervención con **grupos grandes** de menores que **no presenten** a priori dificultades terapéuticas y su objetivo es apoyar de **forma preventiva** el itinerario madurativo de las niñas. A través de la **reaseguración** que se producirá en la sala, el niño, que se expresará motrizmente, avanzará hacia la **comunicación, la creación y el desarrollo del pensamiento operatorio**

Su diseño es el que habitualmente tiene lugar en el **ámbito escolar, en grupos de ocio y tiempo libre...** Si bien su objetivo es **preventivo**, en ocasiones, **puede resultar terapéutico** para algunos niños/as.

2) LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EN GRUPOS DE AYUDA

Está dirigida a niños/as que presentan **algunas dificultades en su desarrollo** y que pueden encontrar un beneficio en un diseño de **grupo pequeño**, en el que la psicomotricista puede dar un acompañamiento **más adaptado, individualizado** y ajustado y los niños entrar en **interrelación con** iguales. Este formato puede aparecer en el ámbito escolar o en gabinetes de ayuda psicomotriz.

*“Se ha demostrado que los grupos de ayuda psicomotriz son **de gran utilidad** en el marco de la escuela infantil o primaria para los niños que presentan dificultades y que no pueden beneficiarse de una ayuda psicológica individual en la sanidad pública o en la privada” (Bernard Aucouturier, Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz)*

3) LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ TERAPÉUTICA

Está dirigida a niños/as que presentan **trastornos de la expresividad** y el objetivo es tratar de restablecer procesos de reaseguración en un diseño de ayuda terapéutica individual, en el que el psicomotricista se coloca como agente facilitador del cambio con una gran implicación.

*“El objetivo específico de la ayuda psicomotriz individual consistirá en **restaurar, o instaurar, el vínculo somato-psíquico** para atenuar los trastornos de la expresividad motriz del niño y permitirle pensar en la acción” (Bernard Aucouturier, Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz)”*

La formación del psicomotricista

El psicomotricista debe ser un profesional ampliamente formado. Y cuando hablamos de la formación del psicomotricista, tenemos en cuenta tres ejes: la **formación teórica, la práctica y la personal** entrelazadas en un único engranaje.

Así, por ejemplo, cuando desde la Escuela EIP-EIP nos planteamos el diseño del curso bianual de **especialista En Práctica Psicomotriz, asumimos que la formación de la psicomotricista es integral**. Y esto es evidente en los profesionales que se dedican al ámbito educativo y aún más claro, en el caso de la Terapia, ya que el trabajo personal sobre autoconciencia, reactualización de la propia historia afectiva, toma de conciencia de resonancias y transferencias-contratransferencias, es muy importante en la ayuda individual.

Para terminar una frase

“Ayudar a un niño es permitirle movilizar sus propios recursos para asegurarse. El especialista de la ayuda ha de ser un “mediador”. que permita que cada niño desarrolle sus recursos potenciales, que sin su intervención posiblemente no llegarían a manifestarse. El especialista en la ayuda no es más que un “catalizador” (Bernard Aucouturier. Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz.)

Begoña Ruiz Coordinadora Pedagógica de la Escuela PEI-EIP de Práctica Psicomotriz de Bilbao
(www.escvpsicomotricidad.com)

BIBLIOGRAFÍA

Programa de las I Jornadas Nacionales de Práctica Psicomotriz PEI-EIP , Noviembre 26, 27 Paraninfo Bilbao
www.escvpsicomotricidad.com

Programa del Curso de Especialista en Práctica Psicomotriz Educativa y Preventiva , PEI-EIP 2012-2013 www.escvpsicomotricidad.com

García Olalla L (Febrero 2000) " La observación psicomotriz : transformar la experiencia compartida en comprensión" Revista " Entre líneas " num 7

B. Aucouturier y otros profesionales. (2007) "Seminario de Psicomotricidad". Escuela de Expresión y Psicomotricidad . Barcelona

Miguel Angel Domínguez Sevillano, "Desarrollo Psicomotor: La expresividad motriz. Un modelo de intervención en la Etapa Infantil" Universidad del País Vasco)

B. Aucouturier, (2004) "Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz" Editorial Grao Curricular para la diversidad" Editorial: CCS

B.Aucouturier . (2006) "Seminario Del placer de jugar al placer de aprender" Montcada i Rexac.